**Análisis textual para el desarrollo de competencia lectora**



**Centro de maestros 1415**

**Sesión 4: sábado 9 de Noviembre del 2013**

**Mtra. Yenitza del Rosario García Maciel**

**Mtro. Daniel Díaz de Sandi Solórzano**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo formativo:**Lenguaje y comunicación | **Competencias que se favorecen:**todas las competencias comunicativas | **Fecha:** sábado 9 de Noviembre del 2013 |
| **Práctica social del lenguaje:** De la oralidad a la escritura  | **Ámbito:** literatura  |
| **Aprendizajes esperados:** Construir un concepto propio de cultura escrita para ubicarse personal y profesionalmente como usuarios de la misma y, desde esa perspectiva, compartir estrategias didácticas que enriquezcan el trabajo con los alumnos con el mismo fin. | **Reflexión de la lengua**Reconocer las características de la narración oral desde la recuperación de experiencias propias con el lenguaje.Interpretación y significado de la letra de las canciones (cielito lindo y bombón) |
| **Situación didáctica:** usuarios y productores de la cultura escrita |
| **Observación del desarrollo de la práctica** Hoy al iniciar el asesor dio la introducción de la sesión 3 y al mencionar lo de la tarea el equipo 3 respingo. Una vez callados y atentos nos mencionó que debemos ser usuarios críticos y producir escritos con finalidad. Nos presentaron la reflexión de una película en la que reflexione y me llagaron a la mente algunos recuerdos de gran importancia. El trabajo que desarrollamos es muy complejo por factores negativos y que no convertimos en acciones positivas. Que la lengua oral y escrita es el medio en el que podemos comunicarnos y transformar el mundo en sociedad.

|  |  |
| --- | --- |
| **Lecturas** | **Conclusiones**  |
| Escritores de la libertad | Es un video muy crudo, porque nos aterriza a la problemática que presenta cada unos de los alumnos. Pues la maestra los invita a escribir su diario personal en el que les dice que no lo leerá. Pero todo lo contrario, lo lee para encontrar como puede ayudar a sus alumnos. Y la escritura pude ser una forma de desahogo. |
| *La muerte y sus ventajas*. | Nos habla de cómo las personas huimos de la muerte. Utilizamos varios aspectos para seguir viviendo de la mejor manera. |
| Felices los felices. | En esta existe una descripción de un hombre, al que le llama la atención una entrevista de los candidatos de E.U.A. en el que les cuestionan sobre la homosexualidad o lesbianismo. Nos menciona que la felicidad no es con quien vives, sino todo lo contrarios que es como lo vives y mientras no interrumpas a los demás. |
| *Las Brujas*. | Es la historia de un grupo de brujas que usaban pociones y a los mismos niños. Sin embargo el fragmento que nos menciona en la pág. 62 nos hace una descripción muy sencilla y clara; en donde el niño relata cómo destruyen a las brujas. |
| *Charlie y la fábrica de Chocolate*. | Charli era un niño deseoso de un chocolate que solo en su cumpleaños podía poseer con el esfuerzo de su familia. |
| Alta Traición | Es un poema que es difícil de comprender por palabras que muy poco conocemos.  |

En parejas nos pidió que identificáramos un libro y/o película que hayamos visto y/o leído. Identificar las características, diferencias y sobre todo el propósito.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Juan Salvador Gaviota** | **Características**  | **Propósitos**  |
| **Libro** | Una gaviota que estaba cansada de hacer y ser lo mismo que los demás | Es un libro de superación en la que nos invita a ser diferentes. Dando el mensaje de que podemos ser diferentes y hacer lo que nos proponemos |
| **Película** |

 |